



GoldGelb Gesellschaft für Kommunikation,
Werbung und Aussenwerbung GmbH
Geschäftsführer: Michael Ochsenfarth

Schaperstr. 18
10719 Berlin

Telefon 030 - 627 36 112
Telefax 030 - 627 36 111

info@goldgelb.com
www.goldgelb.com

Commerzbank Berlin
Kto.-Nr.: 5726 44 302
BLZ 100 400 00

So sollten Ihre Dateien für Riesenposter bei uns ankommen:

Sie können uns Ihre Druckdateien per ISDN, als E-Mail Anhang (bis maximal 5 MB) oder auf folgenden Datenträgern übermitteln:

Diskette (Floppy Disc)
100 oder 250 MB Zip Diskette
Olympus 230 MB Power MO
Syquest 88 MB
Iomega Jaz 1 und 2 Gigabytes.
CD – Rom

Wir können Daten sowohl aus der Windows- wie aus der Mac-Welt verarbeiten.

Quark Express 4.0
Photoshop 6.0
Illustrator 9.0
Freehand 10.0
Pagemaker 6.5
Corel Draw 8 für Macintosh, wenn auch nicht so gern !!!
Corel Draw 9 für Windows, allerdings ausgesprochen ungern!!!
Acrobat 5.0 (PDF)

Dateien aus WORD oder POWERPOINT verarbeiten wir nicht!

Im Digitaldruck können nur CMYK – Daten verarbeitet werden. Sie sollten Ihre Dateien von vorne herein in CMYK anlegen. Schmuckfarben (auch Echt – oder Sonderfarben genannt) werden vom RIP automatisch in den kleineren CMYK Farbraum umgerechnet und es könnte sein, dass Sie vom Ergebnis negativ überrascht sind.
Farbunterschiede bis zu 10-15% sind möglich.

Illustrationsprogramme sind in der Lage, gemischte (Vektor- und Pixeldaten) Dateien zu erzeugen die wir vorzugsweise im EPS oder PDF Format erhalten.

Sie können eine Datei durchaus im Maßstab 1:10 anlegen.

Text sollte in Pfade konvertiert (in Zeichenwege umgewandelt) sein, Bilder in die Datei eingebettet oder, wenn lediglich verknüpft, im gleichen Ordner wie die Layoutdatei abgelegt sein.

Quark Express ist nicht bzw. (ab Version 4) nur eingeschränkt in der Lage, Text in Pfade zu konvertieren. Hier sollten alle Schriften, inklusive der Druckerfonds mitgeliefert werden.

Da dieses Vorgehen aber aus urheberrechtlichen Gründen fragwürdig ist, empfiehlt sich der Einsatz eines Tools, das Schriften in das Dokument einbettet.

„Font Includer“ der Fa. Callas Software in Berlin hat sich als einfach zu bedienen, zuverlässig und schnell erwiesen.

Prüfen Sie in jedem Fall vor dem Versand, ob eventuell in Quark eingebundene EPS- Dateien Schriften enthalten und schicken Sie diese mit oder inkludieren Sie sie.

Photoshop- Dateien haben wir am liebsten als JPEG oder TIFF. Geht es Ihnen bei grossen Datenmengen um absolut verlustfreie Kompression, testen Sie das plug-in „ Lurawave“ der Fa. LURATECH.

Sie sollten vor dem Versand dafür Sorge tragen, dass das Bild auf die Hintergrundebene reduziert ist und keine Pfade oder Kanäle mehr enthält.

Möchten Sie das Bild aus irgendeinem nicht nachvollziehbaren Grund LZW komprimieren, müssen Sie das UNBEDINGT im Dateinamen vermerken.

Beispiel: Bild5 LZW.tif

Auf Windows – Rechnern erzeugte Dateien sollten in jedem Fall ihre Schriften in Pfade konvertiert haben, da selbst wenn auf dem Mac eine gleiche Schrift vorliegt, diese durchaus eine andere Laufweite haben kann und sich dadurch veränderte Zeilenumbrüche ergeben können.

Legen Sie bitte Ihre Bilddaten so an, dass sich im **Endformat** die von Ihnen gewünschte Auflösung ergibt.